

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING

Judul Artikel : "Critical Analysis of Short Movie "Tilik" From Gender Psychological Perspective."
Jumlah Penulis : 2 orang
Status Pengusul : penulis pertama
Identitas Prosiding : a. Nama Seminar : International Conference Reposition of the Art and Cultural Heritage after Pandemic Era
b. ISBN/ISSN : 978-623-6857-03-8
c. Waktu pelaksanaan : 29-30 September 2020
d. Penyelenggara Seminar: LPPM Institut Seni Budaya Indonesia (ISBI) Bandung
e. Alamat Web Seminar : https://lppm.isbi.ac.id/?page_id=486
<http://repository.syekhnuriati.ac.id/4141/>

Kategori Publikasi Makalah : ☒ Prosiding Internasional
(beri ✓ pada kategori yang tepat) ☐ Prosiding Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional 15 <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional 10 <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi Prossiding (10%)	1,5	1	1,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	4,5	3	4,5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	4,5	3	4,5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	4,5	3	4,5
Total = (100%)	15	10	15

Catatan Penilaian artikel oleh reviewer

- a. Kelengkapan unsur: *Isi prosiding ini lengkap dan dipaparkan secara jelas*
- b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan: *Ruang lingkup jelas dan pembahasan mendalam*
- c. Kecukupan dan kemutakhiran data/ informasi dan metodologi: *Artikel di perkuat dengan data ter-cek data dan metodologi yang tepat*
- d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal: *Artikel ini dipublikasikan pada prosiding yang memiliki unsur lengkap dan ISBN*
- e. Indikasi plagiasi: *tidak ditemukan Indikasi plagiasi dalam karya ini*
- f. Kesesuaian bidang ilmu: *Sesuai dengan bidang keiteruan penulis*

Bandung, 21 Februari 2021
Reviewer 1,

Prof. Dr. Hj. Ulfiah, M.Si
NIP. 19691113199703 2 002
Unit Kerja: UIN Sunan Gunung Djati Bandung

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : PROSIDING

Judul Artikel : "Critical Analysis of Short Movie "Tilik" From Gender Psychological Perspective."
Jumlah Penulis : 2 orang
Status Pengusul : penulis pertama
Identitas Prosiding : a. Nama Seminar : International Conference Reposition of the Art and Cultural Heritage after Pandemic Era
b. ISBN/ISSN : 978-623-6857-03-8
c. Waktu pelaksanaan : 29-30 September 2020
d. Penyelenggara Seminar: LPPM Institut Seni Budaya Indonesia (ISBI) Bandung
e. Alamat Web Seminar : https://lppm.isbi.ac.id/?page_id=486
<http://repository.syekhmunjati.ac.id/4141/>

Kategori Publikasi Makalah : ☒ Prosiding Internasional
(beri ✓ pada kategori yang tepat) ☐ Prosiding Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional 15 <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional 10 <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi Prosiding (10%)	1,5	1	1,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	4,5	3	4
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)	4,5	3	4
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	4,5	3	4,5
Total = (100%)	15	10	14

Catatan Penilaian artikel oleh reviewer

- a. Kelengkapan unsur: *Uraian isi prosiding ini sangat lengkap dan ditulis secara sistematis sehingga mudah dipahami.*
- b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan: *Ruang lingkup sangat jelas dan pembahasannya mendalam.*
- c. Kecukupan dan kemutakhiran data/ informasi dan metodologi: *Data yang cukup mutakhir dan metodologi yang tepat.*
- d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit/jurnal: *Memiliki unsur yang lengkap dan ISBN.*
- e. Indikasi plagiasi: *Tidak ditemukan indikasi plagiasi.*
- f. Kesesuaian bidang ilmu: *Sangat sesuai dengan kebidanan perawat.*

Tulungagung, 25 Februari 2021

Reviewer 2,

Prof. Dr. Sokip, S.Ag., M.Pd.I

NIP. 19710420 200003 1 004

Unit Kerja: IAIN Tulungagung